

I.E.S. Trayamar 29700680

CURSO 2019-2020^o ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 16 al 20 de marzo de 2020

Curso 2º ESO C

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	<p>16/3/2020 Taller de escritura y amplía tu vocabulario: El léxico administrativo.</p> <p>18/3/2020 Redacta una instancia al consejero de educación de tu comunidad. Enviarla al correo encarnacionlaguna2@gmail.com para su corrección.</p> <p>19/03/2020 El sintagma verbal: Dibuja en tu cuaderno y estudia el esquema sobre las desinencias del verbo de la página 124.</p> <p>20/03/2020 Comprende, piensa y aplica.</p> <p>Simultáneamente se irá realizando el trabajo sobre el libro de lectura de <i>Drácula</i>. Tendréis dos semanas para realizarlos en formato power point, powtoon, minivideos, prezzi, etc. Finalizadas estas dos semanas podéis enviarlos al correo que os he facilitado.</p>	<p>Actividades 1,2,3,4,5,6,7 y 8, p. 122.</p> <p>Actividad p. 123 del libro.</p> <p>Esquema azul p.124.</p> <p>Actividades 1,2,3 y 4 p.125.</p>	<p>https://tercerosmdc.wordpress.com/2008/05/06/ejercicios- interactivos- para- practicar-la- sintaxis/</p>
MATEMÁTICAS	<p>En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel</p>		

	<p>durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea: trayamath@gmail.com</p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa (foto, ...)</p>		
INGLÉS	<p>He habilitado clase GOOGLE CLASSROOM para que podáis tener acceso a material complementario a vuestro libro y a las páginas web que usamos normalmente. El código es 7sjvpjs.</p> <p>También podéis subir allí las tareas o bien enviarlas a: mayfunenglish@gmail.com</p> <p>Lunes 16/03: Vocabulario página 52, ejercicios del 1 al 3 (hechos y traducidos como siempre)</p> <p>Martes 17/03: Ir a isabelperez.com, pincháis en THE HAPPY VERBY GANG, luego en MISTER WILL y leéis el texto y hacéis las preguntas de COMPREHENSION.</p> <p>Jueves 19/03: Debéis hacer un resumen de la forma y el uso de WILL tras leer dicha información en la página de isabelperez.com y enviarmelo. Hay 5</p>	Libro de texto	<p>Google Classroom</p> <p>isabelperez.com</p>

ejercicios que tendréis que hacer y comentar los resultados que obtengais en GOOGLE CLASSROOM.

Inglés Desdoble: Aroa Huertas Sánchez

Cada semana los alumnos tendrán que usar el libro de texto, las fotocopias entregadas en clase (en caso de no tenerlas, se encontrarán disponibles en la sección del Departamento de Inglés en la web del centro <http://iestrayamar.es/> . Los ejercicios, si no se dispone de fotocopias, se harán en el cuaderno.

Además el alumnado deberá registrarse en la página web www.liveworksheets.com (según las instrucciones adjuntas en la web del centro) donde habrá disponible un cuaderno de trabajo con fichas interactivas para cada grupo.

Lunes - día 16/3/20:

- Libro de texto, página 52. Repasar el **vocabulario** (debería estar traducido en el cuaderno) y realizar las siguientes tareas: ej. 3 pág 52

- Workbook: fotocopias/ejercicios escaneados, pág. 40, ej. 1, 2, 3, 4 y 5.

- www.liveworksheets.com Cuaderno: hacer fichas 7 y 8.

Miércoles 18/3/20:

- Libro de texto Página 54. Leer cuadro **gramatical will/won't**, prestar atención a dicha estructura gramatical, además de repasar los usos de futuro (ya se explicó en clase, debe estar en el cuaderno).

- Workbook: fotocopias/ejercicios escaneados, Grammar 1 pág. 41, ej. 1, 2, 3, 4 y 5.

- www.liveworksheets.com Cuaderno: hacer fichas 1 y 3.

Jueves 19/3/20:

	<p>- Libro de texto Página 55. Copiar y traducir el vocabulario de la pág 55.</p> <p>- Workbook: fotocopias/ejercicios escaneados, Vocabulary 2 pág. 42, ej. 1, 2, 3, 4 y 5.</p> <p>- Probar (si lo estiman oportuno en casa) a realizar el experimento.</p> <p>- www.liveworksheets.com Cuaderno: hacer ficha 5</p> <p><u>* Lectura y cine para el fin de semana (viernes 20, sábado 21 y domingo 22)</u></p> <p>www.liveworksheets.com Comprensión lectora: Cuaderno: ficha 4</p> <p>Workbook: fotocopias/ejercicios escaneados, <i>Reading: Is anyone out there?</i> pág. 44, ej.3</p> <p>*Película recomendada: <i>The Curious Case of Benjamin Button</i> (versión original, subtítulos en español o en inglés, según grado de dificultad).</p> <p>*Dudas, consultas y seguimiento: aroateacher@gmail.com</p>		
<p>FÍSICA Y QUÍMICA</p>	<p>Continuamos con el tema 4 “Fuerzas y movimientos”</p> <p>-Página 101: Copiar definición de rapidez media, su expresión matemática y unidad en el S.I.</p> <p>Repasar el ejercicio resuelto y seguir los mismos pasos para resolver los ejercicios 3.4,5 del apartado “rapidez y aceleración” de la ficha de ejercicios.</p> <p>-Página 102: Copiar definición de aceleración, expresión matemática, y unidad en el S.I. Hacer</p>	<p>Libro de texto</p>	<p>En la clase se repartieron copias de la ficha de ejercicios. El documento también está disponible en la página Web del centro</p>

	<p>esquema que relacione la aceleración con el tipo de movimiento.</p> <p>-Página 103: Repasar los ejercicios resueltos 2 y 3, y seguir los mismos pasos para resolver los ejercicios 6,7 del apartado “rapidez y aceleración” de la ficha de ejercicios.</p> <p>El examen de este tema será el martes 31 de marzo.</p> <p>Las tareas hay que enviarlas el viernes 20 de marzo antes de las 17:00 h , y yo las corregiré.</p> <p>Para el envío o consultar cualquier duda, mi dirección de correo es:</p> <p>juanamariajodar9@gmail.com</p>		
<p>GEOGRAFÍA E H.</p>	<p>Vamos a ir trabajando el Tema 7 “Nuevas formas de pensar: Renacimiento y Reforma.” Como introducción, veremos el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=6Uwj23h0608</p> <p>Esta semana estudiaremos el Humanismo, su difusión y el Arte del Renacimiento. Para ello, resumiremos las páginas 148 a 152 y realizaremos las actividades. Una vez realizadas, enviadlas por correo electrónico a la siguiente dirección e-mail: joseantoniomoraf@gmail.com . Fecha límite: 21 de marzo. Para cualquier duda, escribidme a esa dirección de e-mail o mediante PASEN.</p>		

FRANCÉS/OPTATIVA

Para realizar las tareas que os propongo tendréis que acceder a la plataforma Classroom. Para ello será imprescindible tener una cuenta de correo Gmail. Si algún alumno no la tiene aún, puede crear una siguiendo los pasos en google, es muy sencillo. A continuación tendrán que utilizar un código para acceder a su clase. Estos son:

FR 1º A-B 5yg2qut

FR 1ºC 3ogk74a

FR 2ºA 7gxjxfv

FR 2º B-C riqu7ks

Valores Éticos 2º A klryobz

FR 3º A-B-C rafwi7m

Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºA kzivnnh

Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºB nasg6aj

Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºC hmuqvts

FR 4º B-C cutcrqz

PASO 1:

Entrar en: classroom.google.com e introducir correo Gmail y contraseña.

PASO 2:

Una vez dentro de la plataforma Classroom, hacer clic en el signo + que aparece en la esquina superior derecha y seleccionar “apuntarse a una clase”.

PASO 3:

Introducir el código de tu clase. SOLO EL CÓDIGO DE TU CLASE, y hacer clic en “unirse”

	<p>PASO 4:</p> <p>Os aparecerá: Cristina M.G. ha publicado una nueva tarea. Pulsad sobre ese apartado y encontraréis las instrucciones pertinentes para realizar cada tarea y las aclaraciones necesarias para la entrega.</p> <p>Si tenéis algún problema u os surge alguna duda, podéis escribirme un correo a:</p> <p>cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es</p> <p>NOTA: El control de entrega y calificaciones (si las hubiera) de las tareas se hará en PASEN</p>		
<p>RELIGIÓN/VE</p>	<p>Leer páginas 50 y 51.</p> <p>Realizar las actividades 1 y 2</p> <p>De la página 51, ideas fundamentales " El camino del desierto "</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>	<p>X</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>Entrenamiento en circuito</p> <p>Se realizará 2 veces durante la semana dejando al menos 1 día de descanso entre ambos.</p> <p><u>Calentamiento:</u></p> <p>30" carrera sin desplazamiento elevando rodillas; 30" carrera sin desplazamiento elevando talones; 30" jumping jacks; 30" Mazinger Z (trotar en el sitio adelantando brazo derecho-pie izquierdo y viceversa); 30" 4 movimientos (piernas abiertas: manos arriba, abajo-adelante, abajo-centro, abajo detrás), 30" aspas de molino con el cuerpo</p>		

	<p>(molinillo). Estirar cuello, gemelos, cuádriceps e isquiotibiales. 30'' carrera sin desplazamiento aumentando cada vez más la frecuencia.</p> <p><u>Circuito de 6 estaciones:</u></p> <p>1-. Sentadilla apoyado en la pared durante 30'' https://youtu.be/a0J1ih4P-0I .</p> <p>2-. Crunch de abdominales durante 45'' https://youtu.be/OsUz898onTE.</p> <p>3-. Jumping jacks durante 1´.</p> <p>4-. Mantener la posición de plancha durante 45''.</p> <p>5-. Burpee 10 repeticiones https://www.youtube.com/watch?v=Uy2nUNX38xE.</p> <p>6-. Tumbado decúbiteo supino (boca arriba), flexión de rodillas y extendemos las rodillas (estiramos las piernas) para a continuación bajar lentamente, aguantando al final antes de poner las piernas en el suelo. Repetir durante 1´30''.</p> <p>Hacemos 4 vueltas al circuito. Descanso de 1 minuto entre estación y estación. Descanso de 2 minutos entre vuelta y vuelta. Terminamos la sesión estirando.</p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>-8 diseños de señales circulares, usando el material técnico, pasar a tinta de rotulador calibrado y borrar el lápiz. Aplicar el color como tinta plana. Cada uno en un folio. Tema de señalética explicado en el aula. Inspirarse en los siguientes temas, también</p>		<p>mirar, copiar, inspirarse en imágenes de internet.</p>

	<p>explicados y trabajados en el aula: convivencia y medioambiente.</p> <p>-Buscar la definición de señalética y de señalización en internet.</p> <p>Mandar todo al correo: trayaplas@gmail.com</p> <p>Importante: indicando nombre, apellidos del alumno/a, el curso y el grupo.</p> <p>Enviar al correo el jueves 19 de marzo.</p>		
<p>MÚSICA</p>	<p>1. Practicar con la flauta la canción “SEÑORITA” (que estamos trabajando en clase) y ponerle una letra en castellano, teniendo en cuenta que cada nota musical debe coincidir con una sílaba y que los acentos gramaticales deben coincidir con los acentos musicales (ya lo hemos explicado en clase). La letra tiene que tratar del CAMBIO CLIMÁTICO (ya que este tema es el que se ha elegido dentro del PROGRAMA COMUNICA).</p> <p>2. Tema 3 (libro de texto). Leer las páginas 46, 47, 48, 49 y realizar un resumen. Buscar por Internet la biografía (y resumirla) de los siguientes compositores, indicando alguna de sus obras más importantes:</p> <p>Claudio Monteverdi</p> <p>Johann Sebastian Bach</p> <p>Georg Friedrich Händel</p> <p>Antonio Vivaldi</p> <p>El resumen, las biografías y la letra de la canción me lo enviáis por correo electrónico a musica.trayamar@gmail.com indicando vuestro nombre completo y grupo (antes del 20 de Marzo)</p>		

	RECUERDO A LOS ALUMNOS DE 2º C QUE A LA VUELTA TIENEN QUE REALIZAR EL EXAMEN DE LOS TEMAS 1 Y 2 (LO HAREMOS EL PRIMER MARTES DE CLASE)		
TECNOLOGÍA	En clase se ha explicado la metodología a seguir durante estas dos semanas, haremos uso del aula virtual del IES Trayamar, a los alumnos se les ha facilitado el usuario y clave de acceso (recuerdo que es el mismo, se recomienda cambiar la clave la primera vez que se entra). Respecto a los contenidos se irán subiendo al aula virtual en cada clase y los alumnos tendrán hasta la próxima clase para entregar las tareas (igual como hacemos en el centro, todo esto se ha explicado). Si tienen dudas pueden contactar conmigo en el correo profesordetecnologias@gmail.com o por vía pasen.		El material estará disponible en el aula virtual (https://principal.iestrayamar.es/modle/), apartado tecnología 2º ESO, tema de mecanismos