

# I.E.S. Trayamar 29700680

CURSO 2019-20204º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 16 al 20 de marzo de 2020

Curso 4º ESO B

| Asignatura/área                                | Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc  | Indique la información que corresponda |   |
|--|--|--|---|
|  |  | Libro de texto                         | Material disponible en internet (web del centro, blog ....) |
| <b>LENGUA</b>                                  | <p>Hacer los trabajos asignados de Literatura de la Generación del 27 (tema 6) en power point o similar y enviarlos cuando estén completos a mi correo: <a href="mailto:inesruizdelportal@gmail.com">inesruizdelportal@gmail.com</a></p> <p>Recordad poner los nombres de todos/as al final del trabajo.</p> <p>Tenéis de plazo hasta el domingo 22 de marzo.</p> <p>Las exposiciones de los mismos se harán en clase cuando se reanude la actividad escolar.</p> <p>Por otra parte, recordad que el control del tema 6 se realizará el primer día que volvamos a clase.</p> <p>Estudad mucho y cuidaros.</p> <p>Cualquier duda a mi correo.</p> |  |   |
| <b>MATEMÁTICAS<br/>ACADÉMICAS<br/>CIENCIAS</b> | <p>En el blog <a href="http://trayamath.blogspot.com">trayamath.blogspot.com</a> se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p>   |  |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un <b>comentario en el blog</b>, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea:<br/><b>trayamath@gmail.com</b></p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de <b>PASEN</b>, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa (foto, ... )</p>  |  |  |
| <p><b>MATEMÁTICAS</b><br/><b>ACAD LETRAS</b></p> | <p>En esta primera semana vais a repasar las características de las funciones, las funciones lineales y las funciones cuadráticas.</p> <p><b>17/3/2020</b></p> <p><i>Para repasar expresiones algebraicas:</i> los ejercicios 70, 72 y 73 de la página 194 y el 109 de la página 197</p> <p><i>Para repasar el dominio y el recorrido:</i> los ejercicios 9, 10, 11(d) y 12(c,d) de la página 182 los ejercicios 61(b) y 62(b) de la página 193.(<i>ayuda:</i> ejemplo 2 de p.182, saber hacer p.183, ejercicio 53),</p> <p><b>18/3/2020</b></p> <p><i>Para repasar continuidad y puntos de corte:</i> los ejercicios 20 (a,b), 21 (a,b) y 25 (a,b) de la página 185 (<i>ayuda:</i> saber hacer de p.185)</p> <p><i>Para repasar la monotonía, máximos y mínimos:</i> 85, 86 y 87 de la página 195 (<i>ayuda:</i> ejemplo 4 de p.186 y saber hacer de p.187)</p> <p><b>19/3/2020</b></p> |  |  |

|                      |   |  |  |
|----------------------|---|--|--|
|                      | <p><i>Para repasar simetría, periodicidad , estudio de una función:</i> los ejercicios 31, 32, 34 de la página 188, los ejercicios 90 y 91(c,d) de la página 195.(<i>ayuda:</i> ejemplo 4 y saber hacer de p.189).</p> <p><i>Para repasar funciones lineales, funciones definidas a trozos:</i> 39, 40, 41 de la página 191 y 96 de p.196 , ejercicio 7 de p.203 (<i>ayuda:</i> saber hacer de p.191 y p.203, ejercicio 95 de .196)</p> <p><b>20/3/2020</b></p> <p><i>Para repasar funciones lineales, definidas a trozos, polinómicas de 2º grado:</i> 8, 10 y 11 de la página 204 y 17 de p.207 , ejercicios 44 (a,b), 58, 59 y 61 de p.212, ejercicio 91(a) (<i>ayuda:</i> ejemplo1 de p.204 y saber hacer de p.207, ejercicio 43 de p.212, ejercicio 90 de p.2016)</p> <p>En el blog <a href="http://encarnitut.blogspot.com/">http://encarnitut.blogspot.com/</a> se irán colgando a diario las soluciones de las actividades propuestas para que podáis corregirlas y además os dejaré actividades similares, resueltas, para poder practicar.</p> <p>Para cualquier duda podéis consultarme en el siguiente correo <b>elf.mat.trayamar@gmail.com</b></p> |  |  |
| <p><b>INGLÉS</b></p> | <p><b>INFORMACIÓN IMPORTANTE</b></p> <p><b>Para la correcta realización de las actividades el alumnado deberá registrarse en la web <a href="http://www.liveworksheets.com">www.liveworksheets.com</a>. Se han enviado las indicaciones para hacerlo a través de PASEN. En caso de no haberlas recibido, se han de poner en contacto conmigo a través de mi email <a href="mailto:rocioladeingles@gmail.com">rocioladeingles@gmail.com</a></b></p> <p><b>Las actividades a realizar</b> a lo largo de la semana se han organizado en 4 sesiones, equivalentes a 4 horas de trabajo aproximadamente, siguiendo la</p>  |  |  |

estructura del horario habitual del alumnado. Se recomienda seguir el horario de clase para una mejor organización.

#### **16/03/20 SESIÓN 1 (VOCABULARY):**

-Poner el título del tema, copiar y traducir en el cuaderno la página 71 del libro.

A continuación, leer el texto de la página 63 y realizar los ejercicios 1 y 3 de la página 62. Terminar haciendo la **ficha interactiva 1** de vocabulario.

#### **17 /03/20 SESIÓN 2 (GRAMMAR 1):**

Ver video:

<https://www.youtube.com/watch?v=jpIVLjhX8DI&t=8s>.

Leer la explicación de la página 64 y realizar el ejercicio 1, 2, 3 en el cuaderno. A continuación, realizar las **ficha interactivas 2, 3, y 4**, para practicar la gramática.

#### **19 /03/20 SESIÓN 3 (GRAMMAR 2):**

**-Leer y hacer los ejercicios 1 y 2 de la página las 67 en el cuaderno.**

A continuación, realizar la **ficha interactiva 5** para practicar la gramática.

#### **20 /03/20 SESIÓN 4 (REVIEW):**

-Realizar las actividades de las **ficha sinteractivas 6 y 7** para repasar el vocabulario y la gramática del tema.

|                                 |   |                       |   |
|---------------------------------|---|-----------------------|---|
| <p><b>FÍSICA Y QUÍMICA/</b></p> | <p>Vamos a continuar con el tema de <b>Cinemática/estudio del movimiento</b> a través del aula virtual de Classroom</p> <p>Os he puesto dos entradas</p> <p><b>Lunes 16 de marzo</b></p> <p>Tenéis disponible un esquema resumen casi completo, tenéis que leerlo y cumplimentar y subir la última página tal como se indica en la tarea</p> <p><b>Miércoles 18 y jueves 19</b></p> <p>Otra tarea es la de ejercicios de recapitulación de movimientos rectilíneos y circular. Tenéis que resolverlos y subirlos a través de Classroom tal como se indica en la tarea.</p> <p>Quien tenga problemas de acceso a Classroom o cualquier aclaración mi email del dpto. es <a href="mailto:fqtrayamar@gmail.com">fqtrayamar@gmail.com</a></p> |                       | <p>Aula virtual classroom</p>   |
| <p><b>GEOGRAFÍA E H.</b></p>    | <p><b>17 martes marzo 2020 5a hora 12:45 - 13:45</b></p> <p>UD. 4.España en el siglo XIX. Resumen del punto 6. El Sexenio Democrático (1868-1874). Haciendo hincapié en el apartado La Primera República de la página 105. Resumen del P.7. La Restauración. Copiar en el cuaderno siguientes esquemas pinchando en el enlace: Esquema 1. El Sexenio Democrático y Esquema 2. La Restauración de Alfonso XII:</p> <p><a href="https://drive.google.com/open?id=1ZWaCpwOgWOhdNsXd0UYvFNEjqq-p1xhy">https://drive.google.com/open?id=1ZWaCpwOgWOhdNsXd0UYvFNEjqq-p1xhy</a></p>  | <p>Libro de texto</p> | <p>Para contactar con el profesor: <a href="mailto:jfcarcar@iesstrayamar.es">jfcarcar@iesstrayamar.es</a></p> <p>. Las tareas deben entregarse a esta dirección</p> |

|                 |   |  |                    |
|-----------------|---|--|--------------------|
|                 | <p><b>18 miércoles mar 2020 6a hora 13:45 - 14:45</b></p> <p>UD.4. España en el siglo XIX. Los puntos 8,9,10 y 11 por ahora no lo vamos a trabajar. Los veremos en clase por lo que no tenemos que hacer nada. Pasamos así a los ejercicios de resumen y apoyo: Ejercicios 10 y 11 de la página 116. Ejercicios 14 y 17 de la página 117. Ejercicio 21 de la página 118 y ejercicio 22 de la página 119. Copia además la siguiente línea del tiempo en tu cuaderno:<br/> <a href="https://drive.google.com/open?id=1oN3kcBa0Ovn9Aud-w9tBo7D64JPYT59E">https://drive.google.com/open?id=1oN3kcBa0Ovn9Aud-w9tBo7D64JPYT59E</a></p> <p><b>20 viernes mar 2020 3a hora 10:35 - 11:35</b></p> <p>UD.4. España en el siglo XIX. Tenemos que visualizar los siguientes vídeos para tener una visión global de la unidad: para Las cortes de Cádiz <a href="https://youtu.be/O74lqDTVRBc">https://youtu.be/O74lqDTVRBc</a> ; para el reinado de Fernando VII hasta el Sexenio Democrático <a href="https://youtu.be/2u6GeD7Go78">https://youtu.be/2u6GeD7Go78</a> ; para la Restauración borbónica hasta 1931 <a href="https://youtu.be/7HgqjswM7nY">https://youtu.be/7HgqjswM7nY</a>. Copia en tu cuaderno las ideas fundamentales de cada uno de estos vídeos haciendo una pequeña reflexión de los mismos.</p> |  | antes del viernes. |
| <b>FRANCÉS/</b> | <p>Para realizar las tareas que os propongo tendréis que acceder a la plataforma Classroom. Para ello será imprescindible tener una cuenta de correo Gmail. Si algún alumno no la tiene aún, puede crear una siguiendo los pasos en google, es muy sencillo.</p> <p>A continuación tendrán que utilizar un código para acceder a su clase. Estos son:</p>   |  |                    |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>FR 1º A-B 5yg2qut<br/>FR 1ºC 3ogk74a<br/>FR 2ºA 7gxjxfv<br/>FR 2º B-C riqu7ks<br/>Valores Éticos 2º A klryobz<br/>FR 3º A-B-C rafwi7m<br/>Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºA kzivnnh<br/>Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºB nasg6aj<br/>Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºC hmuqvts<br/>FR 4º B-C cutcrqz</p> <p><b>PASO 1:</b><br/>Entrar en: <a href="https://classroom.google.com">classroom.google.com</a> e introducir correo Gmail y contraseña.</p> <p><b>PASO 2:</b><br/>Una vez dentro de la plataforma Classroom, hacer clic en el signo + que aparece en la esquina superior derecha y seleccionar “apuntarse a una clase”.</p> <p><b>PASO 3:</b><br/>Introducir el código de tu clase. SOLO EL CÓDIGO DE TU CLASE, y hacer clic en “unirse”</p> <p><b>PASO 4:</b><br/>Os aparecerá: Cristina M.G. ha publicado una nueva tarea. Pulsad sobre ese apartado y encontraréis las instrucciones pertinentes para realizar cada tarea y las aclaraciones necesarias para la entrega.</p> |  |  |
|--|--|--|

|                         |   |   |  |
|-------------------------|---|---|--|
|                         | <p>Si tenéis algún problema u os surge alguna duda, podéis escribirme un correo a:</p> <p><a href="mailto:cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es">cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es</a></p> <p>NOTA: El control de entrega y calificaciones (si las hubiera) de las tareas se hará en PASEN</p>  |   |  |
| <b>RELIGIÓN/VE</b>      | <p>Páginas 56 y 57.</p> <p>Realizar las actividades: 1 y 2</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>  | X |  |
| <b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> | <p>Planteo 2 jornadas de entrenamiento, a realizar los mismos días que tenemos clase de E.F. . La hora de realización me es indiferente, así como el orden de estos entrenamientos.</p> <p><b>Entrenamiento 1</b></p> <p>Se realiza en casa. No hace falta salir.</p> <p>a) Calentamiento: 1 min. de carrera sin desplazamiento talones atrás; Rotaciones brazos; 30 segs de carrera sin desplazamiento rodillas arriba; 6 ciclos de 4 flexoextensiones de tronco; 8 sentadillas sin peso; movilización de cuello.</p> <p>b) Circuito de 7 etapas. realizarlo en este orden: Ejercicio 1: “Esquiar” (30 pasos); Ejercicio 2: Abdominales “Patadas de Rana” <a href="https://youtu.be/FjYfsDUV6lQ">https://youtu.be/FjYfsDUV6lQ</a> , 15 repeticiones; Ejercicio 3: “Jumping Jacks” 15 repeticiones; Ejercicio 4: Fondos al semifallo; Ejercicio 5: “Climbers” <a href="https://youtu.be/ID_gfTofg4A">https://youtu.be/ID_gfTofg4A</a> 30 repeticiones (15 con cada pierna); Ejercicio</p> |   |  |

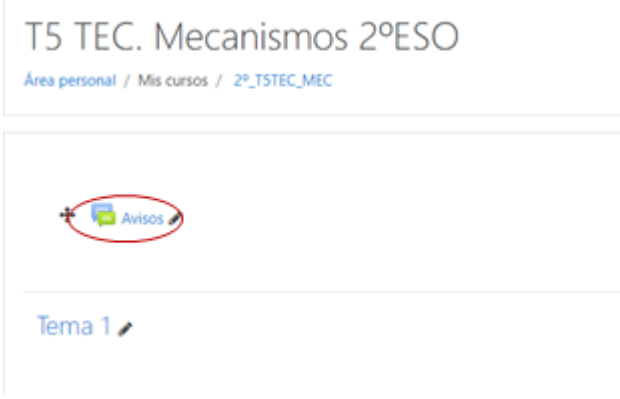


|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         | <p><b>6:</b> Abdominales “Crunch”<br/> <a href="https://youtu.be/OsUz898onTE">https://youtu.be/OsUz898onTE</a> 20<br/> repeticiones; Ejercicio 7: Squat Jumps<br/> <a href="https://youtu.be/72BSZupb-1I">https://youtu.be/72BSZupb-1I</a> 8<br/> repeticiones.</p> <p>Hacer entre 3 y 4 vueltas a este mini circuito.<br/> Descanso entre etapas, de 30 a 45 segundos. Al<br/> acabar cada vuelta, descansar 1 minuto y medio.<br/> Estiramientos al terminar.</p> <p><b>Entrenamiento 2</b></p> <p>Calentamiento habitual.</p> <p>b) (15 segundos de skipping + 20 segundos<br/> descanso + 15 segundos de squat jump + 20<br/> segundos de descanso + 30 segundos de burpee<br/> básico MUY RÁPIDO + 1 minuto de descanso) x 5<br/> veces.</p> <p>skipping : <a href="https://youtu.be/mMR_UnbaE0c">https://youtu.be/mMR_UnbaE0c</a><br/> squat jump : <a href="https://youtu.be/72BSZupb-1I">https://youtu.be/72BSZupb-1I</a><br/> burpee básico : <a href="https://youtu.be/IYusabTdFEo">https://youtu.be/IYusabTdFEo</a></p> <p>c) Terminar con estiramientos.</p> |  |  |
| <p><b>BIOLOGÍA/</b></p> | <p>Teníamos pendiente recoger la actividad sobre<br/> genoma humano. Había que buscar información<br/> sobre ese proyecto: En qué consiste, aplicaciones,<br/> objetivos...</p> <p>Me la podéis enviar a mi correo:<br/> rosaramos.biologia@gmail.com.</p> <p>LUNES 16 MARZO</p> <p>Para esta semana vamos a seguir con el temario.<br/> Pág 147. La herencia ligada al sexo. Lectura del<br/> apartado 5.2 de la pág 147. Puede ser un poco<br/> complejo entenderlo sólo leyéndolo, así que os</p>   |  |  |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
|                     | <p>pongo un enlace de youtube donde se explica esto, y más cositas: Genética Humana: Resolviendo problemas de 4º de E.S.O (canal Bio(ESO)sfera)</p> <p>Hacer actividades 29 y 30 de la pág 147</p> <p><b>MARTES 17 MARZO</b></p> <p>Lectura de la pág 149: Los árboles genealógicos. En el vídeo que os puse para el lunes, en el minuto 17 empieza la explicación de los árboles genealógicos. Os puede ayudar a entenderlo.</p> <p>Leerlos y haced el ejercicio que viene resuelto en la pág 149 del libro.</p> <p>Realizar actividades 54 de la pág 151</p> <p><b>JUEVES 19 MARZO</b></p> <p>Os paso una relación de problemas de genética para que los vayáis haciendo, esta semana sólo teneis que hacer los dos primeros de cada grupo, continuaremos la próxima semana. Si tenéis dudas o no sabéis cómo hacerlo me escribís al correo e intento explicarlos por el correo.</p> <p>Las actividades habrá que enviarmelas al correo antes del viernes 20 a las 17:00.</p> <p>Las calificaciones se pondrán en Pasen.</p> |  |  |
| <p><b>LATÍN</b></p> | <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminar los esquemas de las tres declinaciones ( sustantivos y adjetivos) y las conjugaciones.</li> <li>- Repasar los tiempos verbales: presente, imperfecto y futuro de todas las conjugaciones y del verbo sum.</li> <li>- Estudiar el vocabulario de los temas 1 al 6.</li> </ul>   |  |  |

|                 |  |  |   |
|-----------------|--|--|---|
|                 | <p>- Completar el cuaderno con el tema 6 para entregar.</p> <p>Mi correo para cualquier duda es:<br/> <a href="mailto:inesruizdelportal@gmail.com">inesruizdelportal@gmail.com</a></p>   |  |   |
| <b>MÚSICA</b>   | <p><b>MÚSICA</b></p> <p>1. Los alumnos que no han realizado el examen sobre los <b>ORÍGENES Y LA EVOLUCIÓN DE LA MÚSICA POP ROCK</b> en el siglo XX, deben estudiar, ya que a la vuelta realizarán el examen.</p> <p>2. <b>Trabajo sobre la música POP ROCK en el siglo XXI:</b> principales cantantes, bandas,... especificando cuáles es su estilo y/o tendencia/s musical/es. Aunque ya lo expliqué en clase, en el libro de texto de 4º de ESO vienen algunos ejemplos en la UNIDAD 2 (Músicas del siglo XXI, pág. 40 y siguientes).</p> <p>El trabajo me lo enviáis por correo electrónico a <a href="mailto:musica.trayamar@gmail.com">musica.trayamar@gmail.com</a></p> <p><b>(Este viernes he entregado el libro de texto de 4º de ESO para realizar futuras actividades. Los alumnos que no lo han recogido deberán fotocopiar algunas páginas del libro de sus compañeros)</b></p> |  |   |
| <b>PLÁSTICA</b> | <p>-Continuar con el modelado de cara expresiva (el alumnado estaba avisado de que el viernes durante el recreo debía llevarse su trabajo, material y cola para completarlo en casa). Aplicar encima la técnica del papel- maché con un grosor que no supere entre 5 mm y 1 cm.</p>  |  | <p>mirar imágenes con diferentes expresiones en internet,</p> |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       | <p>-Dibujar a lápiz el resultado final de frente y de perfil.</p> <p>-Hacer fotografías del resultado final del volumen, de frente, de perfil izquierdo y de perfil derecho.</p> <p>Mandar todo al correo: <a href="mailto:trayaplas@gmail.com">trayaplas@gmail.com</a></p> <p>Importante: indicando nombre, apellidos del alumno/a, el curso y el grupo.</p> <p>Enviarlo el jueves 19 de marzo.</p>  |  | <p>en especial las caracterizaciones del escultor Franz Xavier Messerschmidt.</p> |
| <p><b>INFORMÁTICA</b><br/>(Óscar)</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Para estas semanas especiales, en el aula virtual se irán publicando las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</li> <li>2. Por tanto, los alumnos deberéis acceder al aula virtual con vuestro usuario y contraseña tal y como hemos hecho en clase.</li> <li>3. El material necesario estará disponible en el aula virtual, cuya dirección es <a href="https://principal.iestrayamar.es/moodle">https://principal.iestrayamar.es/moodle</a>, apartado informática 4º ESO, Tema 5 TIC. <b>Diseño Asistido por Ordenador.</b> También podéis acceder desde la página web del instituto <a href="http://www.iestrayamar.es">www.iestrayamar.es</a>, haciendo clic en el menú izquierdo, opción <b>Aula Virtual</b>.</li> <li>4. Respecto a los ejercicios se irán subiendo al aula virtual en cada clase y los alumnos tendréis una fecha máxima para entregar las tareas (igual como hacemos en el centro). Si tenéis dudas podéis contactar conmigo en el correo <a href="mailto:tecnotrayamar@gmail.com">tecnotrayamar@gmail.com</a>, por <b>PASEN</b> o a través del <b>foro</b> que se ha habilitado en el curso del aula virtual.</li> </ol> |  |   |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | <p>5. Para acceder al foro, que se llama “Avisos”, debéis hacer clic en el enlace del mismo nombre. Ahí también podéis incluir cualquier duda que tengáis.</p>  <p>En el foro <b>Avisos</b>, también incluiré cualquier información que considere importante.</p> <p>Repito, simplemente haciendo clic sobre el enlace se puede acceder al foro. Ahí encontraréis también estas instrucciones.</p> <p>8. Insisto, para cualquier otra duda, o problema con la plataforma podéis escribirme al correo <a href="mailto:tecnotrayamar@gmail.com">tecnotrayamar@gmail.com</a>.</p> |  |  |
| <p><b>TIC</b><br/><b>(Juana)</b></p> | <p>En el Aula Virtual están las plantillas y las instrucciones. Hay que hacer los ejercicios 3 y 4 .Una vez hechos, lo subirán a la plataforma.El plazo es hasta el 20 de marzo.</p> <p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es <a href="mailto:juanamariajodar9@gmail.com">juanamariajodar9@gmail.com</a></p>  |  | <p>Aula Virtual</p> <p><a href="https://principal.iestrayamar.es/moodle/">https://principal.iestrayamar.es/moodle/</a></p> |
| <p><b>TECNOLOGÍA</b></p>             | <p>En clase se ha explicado la metodología a seguir durante estas dos semanas, haremos uso del aula virtual del IES Trayamar, a los alumnos se les ha facilitado el usuario y clave de acceso (recuerdo que es el mismo, se recomienda cambiar la clave la primera vez que se entra). Respecto a los contenidos</p>  |  | <p>El material estará disponible en el aula virtual</p> <p><a href="https://prin">https://prin</a></p>                     |

|                 |   |                |   |
|-----------------|---|----------------|---|
|                 | <p>se irán subiendo al aula virtual en cada clase y los alumnos tendrán hasta la próxima clase para entregar las tareas (igual como hacemos en el centro, todo esto se ha explicado). Si tienen dudas pueden contactar conmigo en el correo <a href="mailto:profesordetecnologias@gmail.com">profesordetecnologias@gmail.com</a> o por vía pasen.</p>   |                | <p><a href="http://cipal.iestrayamar.es/moodle/">cipal.iestrayamar.es/moodle/</a>), apartado tecnología 4º ESO, tema de Instalaciones en viviendas</p>  |
| <b>ECONOMÍA</b> | <p><b>16 lunes marzo 2020 2ª hora 09:15 - 10:15</b><br/>UD. 6. El crecimiento económico. Terminar de hacer los resúmenes que han quedado pendiente del último día. Apartado 4. Medidas contra el desempleo. Pincha en el siguiente enlace para ver el vídeo sobre el paro en España y haz un esquema con las ideas principales:<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=59GUIQL6fqU">https://www.youtube.com/watch?v=59GUIQL6fqU</a></p> <p><b>18 miércoles mar 2020 3ª hora 10:35 - 11:35</b><br/>UD. 6. El crecimiento económico. Ejercicios de resumen y refuerzo: ejercicios 4, 6, 12 y 15 de la página 112. Ejercicios 19 de la página 113 (este ejercicio es un problema para aplicar la fórmula que aparece en la página 104). Ejercicio 28 de la página 115.</p> <p><b>19 jueves mar 2020 1º hora 08:15 - 09:15</b><br/>UD. 6. El crecimiento económico. Una vez concluidos los resúmenes y los ejercicios, estudiaremos los apartados para el examen que fijaremos cuando volvamos a las clases presenciales. Para hacer un simulacro del examen pincha en el siguiente enlace para descargar</p> | Libro de texto | <p>Para contactar con el profesor: <a href="mailto:jfcarcar@iestrayamar.es">jfcarcar@iestrayamar.es</a></p> <p>Las tareas deben entregarse a esa dirección electrónica para su corrección antes del viernes</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | la prueba<br><a href="https://drive.google.com/open?id=1NeNNUbjjS04cKkNHIIwCl1nrX6VfxVTW">https://drive.google.com/open?id=1NeNNUbjjS04cKkNHIIwCl1nrX6VfxVTW</a> |  |  |
|--|--|--|--|